

Les autrices présentes dans le podcast Le corps pollué

Nous remercions les autrices et leurs éditeurs de nous avoir autorisé à lire quelques passages de ces livres.

Sophie Adriansen: L'été du changement, © Éditions Glénat, 2022

Katharina Bendixen: Taras Augen (Les yeux de Tara, non traduit), Mixtvision Verlag, 2021

Gisèle Bienne: La Malchimie, © Actes sud, 2019

Karen Duve: Anständig essen (manger correctement, non traduit), Kiepenheuer & Witsch, 2020

Elisabeth Filhol: La Centrale, © P.O.L Editeur, 2010

Maria Keim: Was Schildkröten im Schilde führen (ce que mijotent les tortues non traduit). Piper Verlag, 2021

Pia Klemp: Entlarvung (Démasquer, non traduit), Ventil Verlag, Mainz 2021

Doris Konradi : Aber die Insel (Mais l'île, non traduit), Elsinor, 2022

Hélène Laurain: Partout le feu, © Éditions Verdier, 2022

Inès Léraud: Algues vertes, © Delcourt, 2019

Michaela Maria Müller: Mitterndorf (non traduit), Quintus, 2022.

Barbara Peveling: Wir Glückspilze (Nous les veinards, non traduit), Nagel und Kimche, 2009

Gisèle Pineau: Morne Câpresse, © Éditions Mercure de France, 2008

Lucie Rico: Le chant du poulet sous vide, © P.O.L Editeur, 2020

Corinne Royer: Pleine terre, © Actes sud, 2021

Emmanuelle Salasc: Hors gel, © P.O.L Editeur, 2021

Mathilde Viot : L'homme politique, moi j'en fais du compost, © Stock, 2022